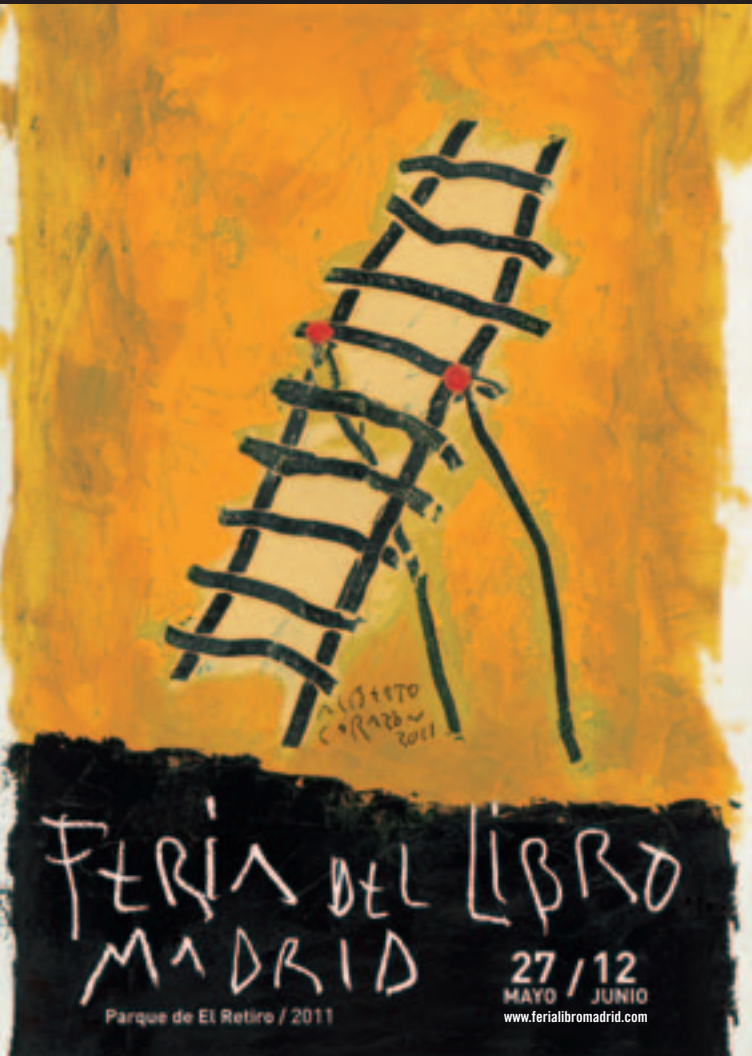


flm11

70 feria del libro madrid



ACTIVIDADES DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS MADRILEÑAS Y LA UNED

28 DE MAYO

MAÑANA

11.00 h, 12.00 h y 13.00 h

ESPECTÁCULO DE MAGIA

Los dos magos de occidente

El Gran Martín Libedinsky y el no menos grande Andrex, aunque aparente ser más bajito, nos deleitarán con sus últimos trucos de magia.

Participan: Andrés Cañadas, Martín Libedinsky

Organiza: Universidad Rey Juan Carlos

TARDE

18.00 h y 19.30 h

El mejor de los regalos de Jorge Amich

Parece un clown, pero no, no lo es ¿Es un cuentacuentos? También lo parece, pero tampoco lo es. ¿Títeres... teatro de manos...? La interpretación, la dramaturgia y la puesta en escena están inspiradas en los juegos de las niñas y niños de entre tres y cinco años, cuando el juego es todavía la manera de vivir de los seres humanos, cuando el teatro no se ha separado de la vida.

Participan: Analamala [Rosalia González y Mairea Seguí] y Las Sardinas [Jorge Amich]

Organiza: Universidad Autónoma de Madrid

29 DE MAYO

MAÑANA

11.30 h

PRESENTACIÓN DE GRUPO DE ALUMNOS BEST

¿Qué es BEST?

BEST (Board of European Students of Technology) es una organización europea, apolítica y sin ánimo de lucro formada por estudiantes de 89 universidades repartidas por 31 países europeos.

Participan: Directiva de BEST

Organiza: Universidad Politécnica de Madrid

TARDE

19.30 h

MESA REDONDA

Encuentros con la literatura alemana: diálogo entre filologías

Los ponentes de la mesa expondrán sus encuentros con la literatura alemana desde la perspectiva de la Filología Clásica y Española, ofreciendo un enfoque distinto al del Germanista. Se analizará cómo dichos “encuentros alemanes” han influido en sus respectivas trayectorias profesionales —y también personales— en tanto que la literatura significa también vivencia. Se pretende que a partir de la exposición e intercambio de estas experiencias, el público reciba nuevos estímulos para emprender lecturas de literatura alemana.

Participan: Antón Alvar Ezquerro, Antonio Fernández Ferrer, Ingrid Cáceres Würsig (Universidad de Alcalá)

Organiza: Universidad de Alcalá

30 DE MAYO

MAÑANA

12.00 h

CINE. CORTOMETRAJES

Cortometrajes para jóvenes

El objetivo del ciclo es lanzar un mensaje a la juventud sobre diferentes temas sociales como las tensas relaciones entre jóvenes y mayores, las inquietudes juveniles, su futuro, sus diferencias. Se proyectarán: *Da Capo*, *Palabras*, *Frutos Secos*, *Verde que te quiero verde*

Organiza: Universidad Rey Juan Carlos

TARDE

18.00 h

TALLER CON CHARLA-COLOQUIO

¡Vamos a correr y hacer mandalas para encontrar nuestro centro!

Se trata de una actividad teórico-práctica en la que trabajamos la experiencia de la carrera junto con la práctica artística y creativa de la construcción de mandalas con elementos de la naturaleza. Haré una introducción acerca de lo que es un mandala, de la interpretación que de ellos hacen los psicoanalistas junguianos y describiré los beneficios de la carrera. Después, durante aproximadamente 30 minutos, correremos de forma libre pero orientada a acercarnos a la Rosaleda y trazar su perímetro. Lo siguiente será construir mandalas con los elementos naturales del entorno. Terminaremos la actividad compartiendo la experiencia y reflexionando sobre la misma en la carpa.

Participa: Pilar Pérez Camarero

Organiza: Universidad Autónoma de Madrid

31 DE MAYO

MAÑANA

11.30 h

EJERCICIOS MATEMÁTICOS DESDE UNA PERSPECTIVA MÁGICA

Matemagia

Un profesor de Matemáticas, brillante mago, autor de libros de magia, fusionará la magia y las matemáticas.

Participa: Prof. Dr. Fernando Blasco Contreras

Organiza: Universidad Politécnica de Madrid

TARDE

19.30 h

MESA REDONDA

La labor del traductor: cuestiones prácticas en torno a la traducción de literatura alemana

El traductor literario realiza la compleja tarea de introducirse en la mente del autor original para recrear en otra lengua y en otra cultura una obra determinada. Los ponentes de la mesa hablarán sobre su experiencia como traductores de literatura alemana y cómo afrontan esta relación “autor-traductor-obra”.

Participan: Eustaquio Barjau (Universidad Complutense), Carmen Gómez García (Universidad Complutense), Ingrid Cáceres Würsig (Universidad de Alcalá)

Organiza: Universidad de Alcalá

1 DE JUNIO

MAÑANA

11.30 h

PRESENTACIÓN-COLOQUIO

Entender la guerra en el siglo XXI

Presentación del libro *Entender la guerra en el siglo XXI*, escrito por Federico Aznar Fernández-Montesinos y publicado por la Editorial Complutense. El autor es oficial de la Armada y experto en cultura islámica y relaciones con el norte de África. Como dice la ministra Carme Chacón en el prólogo: “...quien quiera entender las amenazas a nuestra seguridad que corresponden a este incipiente siglo XXI, tendrá que fijar su atención en la proliferación de los conflictos de carácter asimétrico. En la era del conocimiento, el Capitán de Corbeta Aznar nos recuerda que la ignorancia no es fuente de paz, sino de parálisis”. Participan: Federico Aznar Fernández-Montesinos (autor), Emilio Sánchez de Rojas Díaz (coronel del Ejército de Tierra) y José Antonio Nieto Solís (director General-Editorial Complutense)

Organiza: Universidad Complutense de Madrid

13.00 h

PRESENTACIÓN-COLOQUIO

Premios Literarios de la Universidad Complutense de Madrid

Presentación de los ganadores de los Premios Literarios UCM 2011 en sus modalidades de poesía, narrativa, teatro y ensayo. Los autores hablarán acerca de sus obras y se leerán fragmentos de las mismas.

Participan: José Manuel Lucía Megías (coordinador, profesor UCM y director de Escritores Complutenses 2.0), Jesús Montiel López (Premio UCM de Poesía), Julio Alejandro Calviño (Premio UCM de Narrativa), Ignacio Pajón Leyra (Premio UCM de Teatro) y Erea Fernández Folgueiras (Premio UCM de Ensayo)

Organiza: Universidad Complutense de Madrid

TARDE

19.00 h

ENTREGA DE PREMIOS/PRESENTACIÓN DE LIBRO

Fallo del XXII Premio de Narración Breve UNED/Presentación

Correspondiente al XXI Premio de Narración Breve 2010

Fallo del Premio y Presentación del volumen correspondiente al año 2010

“Mi profundo sur y otros relatos premiados”

El Jurado estará compuesto por: Antonio Moreno Hernández (decano de Filología de la UNED), José Romera Castillo (director del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED), Francisco Gutiérrez Carbajo (catedrático de Literatura de la UNED), Miguel Ángel Pérez Priego (catedrático de Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED), Emma Rodríguez (directora Cultural de *El Mundo*)

Organiza: Universidad Nacional de Educación a Distancia

2 DE JUNIO

MAÑANA

Seis pases: 11.00-11.30; 11.30-12.00; 12.00-12.30; 12.30-13.00; 13.00-13.30; 13.30-14.00 h

TALLER CIENTÍFICO

Misión nutrición

Con invitación expresa a Centros de Educación Primaria, de 6 a 11 años.

Con la puesta en práctica del método científico, los participantes realizarán una serie de actividades totalmente prácticas, altamente lúdicas y educativas. Podrán hacer con sus propias manos diferentes experimentos, que les enseñarán cómo la comida proporciona energía al cuerpo y cómo el ejercicio físico juega un papel muy importante en los niveles de energía, para aprender a llevar un estilo de vida saludable.

Organiza: Universidad Carlos III de Madrid

TARDE

18.00 h

CONCIERTO

3 de trébol

Concierto de música folk y celta del grupo 3 de trébol.

Participan: Pablo Enríquez, Fernando García, Jorge de la Fuente y Fran García

Organiza: Universidad Autónoma de Madrid

3 DE JUNIO

MAÑANA

11.00 h

MONÓLOGOS TEATRALES. COMEDIA

Monodialogos Universitarios

Ejercicios de interpretación teatral, resultantes de la última edición del Taller de Teatro convocado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Centros Adscritos de la URJC, conforme al programa del Aula de Teatro del Campus de Vicálvaro de dicha universidad.

Organiza: Universidad Rey Juan Carlos

12.30 h

ESPECTÁCULO DE TEATRO

6 escenitas 6

6 breves piezas de teatro sobre varias temáticas. Cómo dos jóvenes estudiantes manejan sus emociones amorosas; qué hacer con tu vida cuando dejas de ser adolescente; cómo tratar a tu asistenta cuando te enteras de que pudiera estar leyendo a Schopenhauer. Un par de revisiones sobre cuentos clásicos: una atendiendo a la corrección de nuestros tiempos (Blancanegra y las siete personas con diversidad funcional); y un epílogo a Cenicienta. Y finalmente una agente social intenta sacar partido de dos pacientes internados por locura peligrosa. Participan: Andrea do Nascimento, Sergio Martínez, Pablo Esteras, Cristina Díguele, Mara Jarones, Irene Morales, Alejandra de la Torre, Esther Sánchez, Noelia Murillo, Pablo Da Santos, Paloma Lorenzo, Tania Morcillo, Laura Menéndez, Sanáe El Makrini, Moisés Rodríguez, Rudi Fernández, Alba Paz, Rubén Brea y Marta Nieto

Organiza: Universidad Rey Juan Carlos

TARDE

17.30 h

PRESENTACIÓN DE LIBROS

El público fantasma de Walter Lippmann; *El mito de la mano invisible* de Alessandro Roncaglia, y *A culatazos; Protesta popular y orden público en el Portugal contemporáneo* de Diego Palacios Cerezales. Presentación de los tres primeros títulos de Genuève Ediciones.

Participan: Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo, Gonzalo Capellán de Miguel, Javier Moreno Luzón y Diego Palacios Cerezales

Organiza: Universidad Nacional de Educación a Distancia

19.00 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Epistola consolatoria de morte Amici de Vicente de Beauvais, *El gentil y los tres sabios* de Raimundo Lulio, *La educación moral del príncipe* de Vicente de Beauvais, *Diálogo de doctrina cristiana*, de Luis Vives, *La formación de los hijos de los nobles* de Vicente de Beauvais. Exposición de los libros de la Collectio scriptorum mediaevalium et renascentium, explicando el sentido humanista de las obras y su mayor virtualidad, ser bilingües y marcar buena parte del la cultura europea Participan: Javier Vergara, Francisco Calero, Beatriz Comella y Fermín Sánchez Organiza: Universidad Nacional de Educación a Distancia

4 DE JUNIO

MAÑANA

12.00 h

CONCIERTO MUSICAL

Coro Gospel UCM en concierto

Actuación del grupo musical complutense que realizará dos pases interpretando su repertorio.

Participan: Irene Shams (directora) y las cantantes del Coro Gospel UCM.

Organiza: Universidad Complutense de Madrid

TARDE

18.30 h

TALLER

TANDEManía y PRIM@nia: ¡Aprende alemán de manera divertida y con música!

Actividad destinada a adolescentes que quieran aprender alemán, de manera divertida y fácil, con actividades lúdicas, bajo la dirección de Lutz Wessels e.a.

film11

70 feria del libro madrid

parque de el retiro
27.05.11 | 12.06.11

HORARIOS

LABORABLES, DE 11.00 A 14.00 H Y DE 18.00 A 21.30 H
SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS, DE 10.30 A 14.30 H
Y DE 17.00 A 21.30 H

BUS

LÍNEAS 2, 9, 26, 28, 61, 63, 146 Y C-1

METRO

ESTACIÓN DE PRÍNCIPE DE VERGARA (LÍNEAS 2 Y 9)

ESTACIÓN DE RETIRO (LÍNEA 2)

ESTACIÓN DE IBIZA (LÍNEA 9)

Participan: Begoña Llovet y Matilde Cerrolaza (directoras de TANDEM), así como Germán Ruipérez (director de la Sección de Alemán de la UNED)
Organiza: Universidad Nacional de Educación a Distancia

5 DE JUNIO

MAÑANA

11.00, 12.00, 13.00 h

ESPECTÁCULO

Espectáculo de circo

Yaguete Filete es “el equilibrista desequilibrado”. Comienza muy concentrado a poner sus mazas en movimiento para que al público no le dé tiempo a pensar que “el Filete”, es tan sólo un “parlanchín”. Arriba los malabares, al cielo suben las tablas del rulo y tan alto como la Luna llega el monociclo jirafa, pero, creo chicos, que lo que nos hace sentir tan a gusto al lado de este “granuja”, es que siempre se queda cerquita de nosotros, que no busca las estrellas allá a lo lejos, a años luz, sino en las chiribitas de nuestros ojos, aquí, con humor, a la cara.
Organiza: Universidad Carlos III de Madrid

TARDE

20.00 h

CONCIERTO

Crixтина Copado en concierto

Crixтина Copado es una cantautora toledana que, desde hace cuatro años, ha actuado en diversas salas madrileñas. Sus letras se alejan del concepto típico de cantautor para centrarse en los problemas sociales y transmitir su visión a través de los acordes de su guitarra.
Participan: Crixтина Copado, Jaime Echagüe y Jana Sophia Finder
Organiza: Universidad Rey Juan Carlos

6 DE JUNIO

MAÑANA

12.30 h

PROYECCIONES DE PELÍCULAS

El celuloide escrito

Proyecciones de películas y cortometraje cuyo eje principal gire en torno a la literatura o bien estén inspiradas en obras literarias.
Se proyectarán *Alice* de Jan Svankmajer, *Diario de un médico rural* de Kafka y *KFK* de Miguel Ángel Tejedor y Javier Moreno.
Participan: Miguel Ángel Tejedor y Javier Moreno Nieto
Organiza: Universidad Autónoma de Madrid

TARDE

19.30 h

MESA REDONDA

Rectores de las Universidades Públicas Madrileñas y la UNED

Organizan: Universidades Públicas Madrileñas y UNED.

7 DE JUNIO

MAÑANA

13.00 h

CONFERENCIA

Rasgos distintivos de la música alemana. Un recorrido histórico

Los países de habla alemana poseen un riquísimo patrimonio musical, conocido en el mundo entero. Bach, Beethoven, Schubert, Schumann, Wagner, Mahler, Strauss, Stockhausen, son sólo algunos de los grandes compositores germanos que han revolucionado el mundo de la música occidental. Pero ¿qué hay de

común en ellos? ¿Cuáles son los rasgos distintivos o diferenciadores de la música alemana? ¿Qué la hace diferente a las demás? En este espacio se analizará, a través de ejemplos musicales, el hilo conductor de dicha música, desde la Edad Media hasta nuestros días.

Participan: Paloma Ortiz-de-Urbina Sobrino y Georg Pichler

Organiza: Universidad de Alcalá

TARDE

18.00 h

MESA REDONDA

Clásicos frente a contemporáneos: la literatura alemana en España a debate

Celebración de una mesa redonda entre editores, críticos y traductores para debatir sobre la situación actual de la literatura alemana en España, de los intereses que muestran los editores por los autores alemanes, de las necesidades editoriales y de la visión que, al respecto, tienen tanto críticos literarios como traductores.
Participan: Isabel García Adánez (moderadora, profesora UCM y traductora), Luis Magrinyá (editor-Alba Editorial), Cecilia Dreymüller (crítica literaria), Michi Straussfeld (editora y asesora literaria-Editorial Siruela) y Miguel Salmerón (traductor y profesor UAM).
Organiza: Universidad Complutense de Madrid

20.00 h

PRESENTACIÓN-COLOQUIO

Enrique Ruano. Memoria viva de la impunidad del franquismo

Presentación del libro *Enrique Ruano. Memoria viva de la impunidad del franquismo*, editado por Ana Domínguez Rama y publicado por la Editorial Complutense. Enrique Ruano se ha convertido en un emblema para quienes lucharon por la democracia y las libertades en nuestro país, como quedó de manifiesto en la emotiva presentación del libro, celebrada en el Paraninfo de la UCM. Su “memoria viva”, recogida en este libro gracias a la valiosa y rigurosa contribución de los autores, ha de seguir siendo un ejemplo para el debate, la lucha ciudadana y la investigación académica. La impunidad del franquismo queda también en evidencia en este complejo caso.

Participan: Ana Domínguez Rama (editora), Margot Ruano (autora) y José Antonio Nieto Solís (director general de Editorial Complutense)

Organiza: Universidad Complutense de Madrid

8 DE JUNIO

MAÑANA

12.00 h

PRESENTACIÓN LIBRO

Atlas geopolítico 2010

Las crisis económica y financiera han puesto en tela de juicio el modelo económico, social y energético por el que se ha regido el mundo hasta ahora. Las guerras de Oriente Medio, las tensiones de África y la nueva situación de los países emergentes cambian la imagen del mundo. Este *Atlas Geopolítico 2010* analiza estas situaciones abordando las nuevas relaciones de fuerzas internacionales, el fenómeno de ascenso de Asia, los desafíos de la energía, la situación de África y los conflictos que aún persisten.

Participan: María García Alonso, subdirectora del Centro Estudios Migraciones y Exilios; Irene Delgado Sotillos, vicerrectora de Medios Impresos y Audiovisuales de la UNED; Ferrán Montesa, consejero director general de *Le Monde Diplomatique*, y Antonio Alabán, de *Le Monde Diplomatique*

Organiza: Universidad Nacional de Educación a Distancia

TARDE

18.00 h

TALLER

Rubik: desafía tu mente

La actividad se compondrá de varios talleres para aprender a resolver el famoso cubo de rubik, así como técnicas de mejora para usuarios que ya conocieran su funcionamiento. Además se permitirá a los asistentes cronometrarse y jugar contra otros oponentes.

Participan: Alejandro Martín Clemente, Jorge García Bueno, profesores del Departamento de Ingeniería de Sistemas y Automática de la Universidad
Organiza: Universidad Carlos III de Madrid

9 DE JUNIO

MAÑANA

12.00 h

MESA REDONDA

Manuel Vicent: Literatura y periodismo

Modera Emilio Blanco (URJC)

Santos Sanz Villanueva (UCM), “Manuel Vicent: Ficción y Crónica” y Emilio Blanco (URJC): “Entre la literatura y el periodismo: algunas imágenes recurrentes en la prosa de Manuel Vicent”.

Intervención de Manuel Vicent: “Literatura y periodismo”.

Participan: Manuel Vicent, Santos Sanz Villanueva y Emilio Blanco

Organiza: Universidad Rey Juan Carlos

TARDE

19.30 h

ACTIVIDADES ESPACIALES DE ESTUDIANTES DE LA POLITÉCNICA DE MADRID

De la Universidad al espacio

Alumnos de la Asociación LEEM (Laboratorio para Experimentación en Espacio y Microgravedad) harán una exposición sobre sus actividades y proyectos.

Participa: Directiva de LEEM

Organiza: Universidad Politécnica de Madrid

10 DE JUNIO

MAÑANA

11.30 h

PRESENTACIÓN DEL CLUB DE MODELISMO NAVAL DE LA UPM

Diseño de modelos navales

El Club de modelismo naval de la ETSI Navales mostrará sus proyectos y actividades, así como un modelo navegable de radio control.

Participan: Directiva del Club del modelismo naval

Organiza: Universidad Politécnica de Madrid

TARDE

18.00 h

LECTURA POÉTICA Y COLOQUIO

Poesía en los campus

La sesión se fundamenta en la lectura de los poemas premiados en los certámenes literarios de cada universidad, para que sirva también como impulso de estas actividades en los campus. Tras las presentaciones de los autores y las lecturas de sus poemas, se desarrollará una mesa redonda y coloquio sobre el mundo literario en general y sobre su presencia en la vida universitaria.

Coordina: Teresa López Pellisa, profesora de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid

Organiza: Universidad Carlos III de Madrid

11 DE JUNIO

MAÑANA

12.30 h

PRESENTACIÓN LIBROS

Libros de la ballena. Los oficios del libro

Presentación de la colección de libros del máster de edición UAM-Versus 2010-2011 y del libro conmemorativo de los 10 años del máster: “Los oficios del libro”.
Participan: Eduardo Becerra, director del máster UAM-Versus; Jesús Núñez, director de Versus; un alumno del máster y escritores colaboradores en los libros del máster.

Organiza: Universidad Autónoma de Madrid

TARDE

19.30 h

ESCALADA CON DISCAPACIDAD

Desafío sin barreras

Colaboración para la integración de discapacitados en la montaña y la escalada.

Participan: Escaladores con discapacidad

Organiza: Universidad Politécnica de Madrid

12 DE JUNIO

MAÑANA

12.30 h

CONFERENCIAS CON CHARLA POSTERIOR

Desconocida hasta hoy: la literatura en lengua alemana sobre la Guerra Civil española

No sólo existía la Legión Cóndor: durante la Guerra Civil, más de 5.000 alemanes y austriacos lucharon al lado de la República, dejando numerosos documentos literarios sobre sus vivencias: novelas, cuentos, textos autobiográficos, poemas, reportajes. Todos estos textos apenas se conocen en España, a pesar de que algunos de ellos tienen gran valor literario y documental. Las conferencias tratarán de presentar las obras y los autores más importantes.

Participan: Ana Pérez (Universidad Complutense de Madrid) y Georg Pichler (Universidad de Alcalá)

Organiza: Universidad de Alcalá

TARDE

17.30 h

ESCENA (NARRACIÓN ORAL ESCÉNICAS)

Todo Humor, Todo Amor

Edición Especial de la Muestra Iberoamericana de Narrativa Oral Escénica “Contar con la Universidad Complutense de Madrid”. Espectáculo de cuentos orales, sólo para adultos y jóvenes, con todo el ingenio, el humor, la ternura y el suspense de la palabra, la voz y el gesto vivos, que llega desde los principales festivales y teatros de Iberoamérica y el mundo.

Participan: Francisco Garzón Céspedes (Cuba/España), José Víctor Martínez Gil (México) y miembros de la Compañía de la Imaginación (CHINOE)

Organiza: Universidad Complutense de Madrid

19.00 h

CONCIERTO MUSICAL

Big Band Complutense en concierto

Actuación del grupo musical complutense que realizará dos pases interpretando su repertorio.

Participan: Gabriel Gomila (Director) y los músicos de la Big Band Complutense

Organiza: Universidad Complutense de Madrid

www.ferialibromadrid.com



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE MADRID



POLITÉCNICA



UNED



Universidad
de Alcalá



Universidad
Carlos III de Madrid



Universidad
Rey Juan Carlos